

ORFEÓ POPULAR OLOTÍ

HISTÒRIA



L'any 1904 es redactà el Reglament Interior del naixement de l'Orfeó Olotí, massa coral dirigida per Narcís Corriols, integrada al Centro Catòlic i que actuava en actes que depenien del Centre. L'Orfeó, a més de cantar, era com una mena de germandat que tenia establerta una Caixa d'auxilis per a socórrer els coristes malalts i tenia socis protectors que pagaven cada mes. L'interès per popularitzar la música a la nostra ciutat va fer que hi hagués molta gent que es delia per cantar però no podia tenir accés a l'Orfeó Olotí perquè al Centre Catòlic en aquell temps no podien entrar ni les dones ni els homes que no fossin sants de llur devoció. Aquests, juntament amb el mestre de capella Mn. Fèlix Farró, es traslladaren a l'edifici de l'Hospici. El 15 d'abril de 1914 es van reunir l'alcalde de la ciutat (Sr. Barnadas), els regidors (Srs. Teixidor, Tresserras, Aubert, Deu, Pagès, Puigdemont, Solanich, Descals, Meroles i Soler) i el secretari (Sr. Enric Daunis), amb la intenció de crear l'Orfeó Popular Olotí. Quatre dies després, a l'Ajuntament hi hagué una altra reunió on, a més dels ja esmentats en la sessió anterior, hi van prendre part els músics de l'Orfeó. Després d'haver escoltat les diferents explicacions s'acordà tirar endavant una comissió formada pels Srs. Masramon, Mn. Félix Farró, Meroles, Rubió i Corriols per estudiar el Reglament amb què s'hauria de regir l'entitat. El dia 20 de juny del 1914, el Govern Civil de la província aprovà el reglament del que havia de ser el nou Orfeó, i dos dies després es convocà una reunió a la casa de la vila per triar junta i nomenar el mestre director. L'Orfeó ha tingut dos locals: a l'Hospici i al carrer Bellaire 4. En el primer hi estigué dotze anys i en el segon, des de l'any 1926 fins a l'actualitat. En aquella època es feren tot un seguit d'actes a la seu de l'entitat: exposicions, reunions, xerrades, concerts, festes tradicionals, etc. Quan esclatà la Guerra Civil (1936-1939), aquest local fou incautat per part d'un partit marxista. En acabar la guerra, passà a mans del "Frente de Juventudes", i es digué que fins i tot, hi tenia la seva presó particular. Així, el local també va patir la guerra. Tot i això, Francesc Mas Pau i Pere Alzamora van decidir tornar a dur a terme activitats culturals a l'entitat. La primera obra teatral que es representà fou 'La Aldea de San Lorenzo'.

LA SENYERA I L'ESCUT DE L'ORFEÓ POPULAR OLOTÍ

La senyera amb el nom d'Orfeó Popular Olotí data de l'any 1914 i fou escollida d'entre els sis projectes que varen concórrer al concurs convocat per la junta. Els guanyadors foren lu Pascual Rodés i Francesc Vayreda Casabó. Va ser confeccionada per la casa Perellada de Barcelona i va costar 1.000 pessetes. El símbol de l'entitat va ser beneït el 27 d'abril de 1917. Els padrins de l'acte foren Francesc Fàbrega Mas i la seva esposa Faustina Mata. L'acte va aplegar les autoritats, premsa i representacions d'entitats polítiques i recreatives d'Olot. En el moment de la seva benedicció portava tres llaços, obsequi de l'Ajuntament d'Olot, de l'Ajuntament de Girona i dels padrins.

A les pàgines següents veuran, la senyera i l'evolució de l'escut de l'Orfeó, des dels seus inicis fins ara.

HISTORIAL DE PRESIDENTS

Presidents de l'entitat des de 1904 fins ara: 1904-1913 Sr. Josep Saderra i Matas / 1914 Sr. Joan Meroles i Isamat / 1915-1925 Sr. Joaquim de Solà-Morales i Mir / 1926-1939 Sr. Ramon Moret i Estartús / 1940-1942 Sr. Baldiri Descals i Aubert / 1943 Sr. Josep Coll i Martí / 1944-1945 Sr. Lluís Casademont i Colomer / 1946 Sr. Miquel Molas i Pons / 1947-1949 Sr. Gaspar Arqués i Masoliver / 1950-1953 Sr. Joan Casulà i Vilanova / 1954-1957 Sr. Mateu Sala i Rubió / 1958-1961 Sr. Joan Campos i Llathe / 1962-1968 Sr. Domènec Güell i Elías / 1969-1979 Sr. Joan Casulà i Vilanova / 1979-1990 Sr. Joaquim de Trincheria i Polo / 1991-1997 Sr. Joan Prats i Batlle / 1998-2009 Sra. M. Pilar Serra i Margalef / 2009-2013 Sr. Ernest Oliveras i Aumallé / 2014-2017 Sr. Antoni Bosch i Rich / 2018- Sr. Joan Manuel Robles i Cabanillas.

ORFEÓ POPULAR OLOTÍ

Telèfon: 972 26 96 66 - Carrer de Ballaire, 4, 1r (ascensor) - 17800 Olot (Girona)
e-mail: info@orfeoloti.net - Web: www.orfeoloti.net - NIF: ESG 17127267



L'actual senyera de l'Orfeó Popular Olotí data de l'any 1914. L'Orfeó és una entitat socio-cultural nascuda a Olot el 1904. En el moment de la creació de l'Orfeó no es volia seguir cap línia política. Una societat en què els seus participants era gent del poble, tothom hi tenia cabuda. És per aquest motiu que l'entitat porta el nom de popular. A sota veiem el primer estandard amb només Orfeó Olotí.



Utilitzat fins a l'any 1994.

L'Escut de l'Orfeó Popular Olotí Santa Cecília 2014



L'Escut de l'Orfeó Popular Olotí

El 1994 en Xavier Bulbena (1949-2008) fa l'esbós que veieu a la part inferior del que, al cap d'uns anys, i acabades les obres de remodelació del primer pis, escala d'emergència i escala principal d'accés, serà el nou escut de l'Orfeó (1). Per la complexitat de volums el va modelar en fang, en diverses peces que, una vegada cuites va ajuntar en un plafó. Es pot gaudir d'aquesta important obra sortint de l'Orfeó, baixant l'escala que porta al carrer.

L'Orfeó ja tenia nou escut però veient que encara s'utilitzava l'antic, l'Enric Carré prenent les mides de l'original d'en Bulbena, el va dibuixar (2) per així poder-lo fer servir en documents gràfics.

S'acostaven els actes del centenari i seguint la mateixa base però ressaltant la paraula Orfeó es va afegir 100 anys (3) des de finals del 2004 i tot el 2005. Al 2006, acabat l'any del centenari, es va substituir per Popular Olotí en petit i al lateral inferior, la data de la fundació.

Aquesta és la petita història de l'escut de l'Orfeó Popular Olotí, creat i regalat per en Xavier Bulbena, una persona que molts el coneixien com a ceramista, d'altres com interiorista, dibuixant, dissenyador gràfic, escenògraf, o simplement com un habitant de l'Alta Garrotxa.

ORFEÓ POPULAR OLOTÍ

Bellaire, 4
17800 OLOT
Tel. 972 26 96 66
info@orfeoloti.net
www.orfeoloti.net

